

Giancarlo De Carlo

L'eclettismo dei tenenti americani
The American lieutenants' eclecticism
pp. 4-9

articoli*essais***Amedeo Petrilli**

Balkrishna V. Doshi, Vastu-Shilpa
Foundation. Una città di villaggi.
Una comunità per 40.000 abitanti a
Indore

Balkrishna V. Doshi, Vastu-Shilpa
Foundation. A city made up of
many villages. Housing projects for
40.000 at Indore
pp. 10-33

Ippolito Pizzetti

Un parco è un parco è un parco. Il
concorso di La Villette, o nostalgia
della piazza

A park is a park is a park is a park.
The La Villette competition, or
nostalgia for the city square
pp. 34-51

Richard S. Levine

Il buco bianco: guida al post Mies
Through the white hole: a guide to
post Miesianism
pp. 52-57

Giò Pomodoro

Sculture urbane
Urban sculptures
pp. 58-65

Mario Fazio

Calder a Torino. Intervista a Renzo
Piano
Calder in Turin: an interview with
Renzo Piano
pp. 66-69

John McKean

Profilo di Norman Foster
A profile of Norman Foster
pp. 70-77

Alison Smithson

L'albero e la colonna
The landscape that can survive and
the Lewerentz connection
pp. 78-85

Lars Reuterswärd

Sul "Parallelismo asimmetrico"
On the "Parallélisme
asymétrique"
pp. 86-89

Ludovico Micara, Attilio Petruccioli

Carl Pruscha: dalla Ruhr a
Katmandu
Carl Pruscha: from the Ruhr to
Katmandu
pp. 90-97

C. Baracca, G. Corioni, M. Giuliani

Bussana: fantasmi creativi
Bussana: creative ghosts
pp. 98-105

Peter Blundell Jones

Autocostruzione a Stoccarda
Student self-build in Stuttgart
pp. 106-125